

„Apostel für die Schönheit“

Max Schultze (1845 – 1926) als Architekt, Künstler, Alpinist, Natur- und Heimatschützer

Wissenschaftliches Symposium am 6. und 7. März 2020 im Großen Runtingersaal, Keplerstraße 1, in Regensburg, veranstaltet vom Historischen Verein für Oberpfalz und Regensburg und vom Deutschen Alpenverein Sektion Regensburg e.V. in Zusammenarbeit mit den Museen der Stadt Regensburg, Städtische Galerie im Leeren Beutel, und mit der Fürst Thurn und Taxis Hofbibliothek

Freitag, 6. März 2020

Begrüßung

Dr. Thomas Feuerer, Historischer Verein für Oberpfalz und Regensburg
Reinhard Neft, Deutscher Alpenverein Sektion Regensburg e.V.
Wolfgang Dersch, Kulturreferent der Stadt Regensburg

15:00 Uhr

Sektion I: Historischer und biographischer Rahmen

Moderation: Dr. Tobias Appl, Bezirk Oberpfalz

Die Architektur des Historismus – Tradition und Moderne für Regensburg 15:30 Uhr
Prof. Dr. Hans-Christoph Dittscheid, Universität Regensburg

Visionär oder reaktionär? Die Anfänge des bayerischen Heimatschutzes 16:00 Uhr
Dr. Jörg Zedler, Universität Regensburg

Universalkünstler und Ökologe. Multitalent und „Kind“ seiner Zeit? 16:30 Uhr
Dr. Irmhild Elisabeth Heckmann, Universität Passau

Diskussion 17:00 Uhr

Abendvortrag

Moderation: Prof. Dr. Julian Jachmann, Universität Regensburg

Genius Loci und Globalisierung. Zur Modernität der Architektur im späten 19. Jahrhundert 19:30 Uhr
Dr. Andreas Nierhaus, Goethe-Universität Frankfurt am Main

Samstag, 7. März 2020

Sektion II: Architektur, Innenarchitektur und Ausstellungstätigkeit

Moderation: Dr. Peter Styra, Fürst Thurn und Taxis Hofbibliothek Regensburg

„... daß die Ostfacade endlich einmal fertig werde!“ – Arbeitsweise und Herausforderungen beim Ostflügelumbau des Schlosses St. Emmeram 9:00 Uhr
Lisa Landl M.A., Universität Erlangen-Nürnberg

Renaissance und Rokoko im elektrischen Licht 9:30 Uhr
Dr. Wolfgang Baumann, Antiquitäten Baumann Regensburg

Ausgewählte Themen aus dem architektonischen Werk 10:00 Uhr
Prof. Dr. Julian Jachmann und studentische Arbeitsgruppe, Universität Regensburg

Der geliehene Baumeister und das Burgschlossprojekt auf dem Falkenstein bei Pfronten 10:30 Uhr
Dr. Adina Christine Rösch, Deutsches Burgenmuseum Veste Heldburg

Diskussion 11:00 Uhr

Sektion III: Malerei, Grafik und Fotografie

Moderation: Dr. Wolfgang Baumann, Antiquitäten Baumann Regensburg

Vom Zugspitzblick zum Portraitbild. Die Ölgemälde 13:00 Uhr
Dr. Hermann Reidel, Regensburg

„Überwältigend und naturwahr ...“ Die Aquarelle und Zeichnungen 13:30 Uhr
Dr. Reiner Meyer, Städtische Galerie Leerer Beutel Regensburg

Von einem, der auszog, das Sehen zu lehren ... Die Fotografien 14:00 Uhr
Johannes Paffrath, Akademie für Gestaltung Regensburg

Diskussion 14.30 Uhr

Kaffeepause 15:00 Uhr

Sektion IV: Alpinismus, Natur- und Heimatschutz

Moderation: Dr. Thomas Feuerer, Historischer Verein für Oberpfalz und Regensburg

Der „Hochtourist“ und sein Engagement in der Sektion Regensburg des Deutschen Alpenvereins 15:30 Uhr

Gisela Zundel, Deutscher Alpenverein Sektion Regensburg e.V.

**„[H]ochbegeisterter Naturfreund“ und „hochverdientes Ehrenmitglied“.
Das Wirken in der Waldvereinssektion Regensburg** 16:00 Uhr

Patricia Lippert M.A., Stadtmuseum Deggendorf

Der Naturschutz-Pionier und sein alpiner Steig an den Donauhängen bei Regensburg 16:30 Uhr

Werner Dechent, DB Museum Nürnberg

Diskussion 17:00 Uhr

Ausklang

„Round Table“ 19:00 Uhr
im Brauhaus am Schloss, Waffnergasse 6 – 8, 93047 Regensburg